

Lisboa, Portugal, 1968.

1990 Licenciatura em História da arte pela universidade Autónoma de Lisboa. 1994 curso de conservação e restauro de escultura tendo participado em diversos projetos, destacando-se o restauro no claustro dos Jerónimos. 1995 bolsheiro da Fundação da juventude em Vigo, Espanha. Entre o ano de 2006 e 2018 deu aulas de Cantaria artística na Escola secundaria de Montelavar em Sintra. Realizou de 2008 a 2018 o comissariado do evento de escultura de ar livre na

Amadora.

Exposições individuais / solo exhibition

2023 Branco Matéria, Galería Trema Arte Contemporânea. Lisboa, Portugal.

2018 Pele da minha pele, Trema Arte Contemporânea, Lisboa.

2015 Centro de exposições de Odivelas. Odivelas.

2011 Museu da pedra. Cantanhede.

2009 Galeria Magia Imagem. Lisboa.

2008 Centro Cultural da Malaposta. Odivelas.

2007 Galeria Magia Imagem. Lisboa. Centro de Arte Contemporânea da Amadora. Amadora

2006 Galeria Bogaard art. Helmond, Holland.

2005 C.M. Vila Franca de Xira.

2002 Galeria Ditec Espaço Arte. Lisboa. Galeria Magia Imagem. Lisboa.

2000 C.M. Grândola.

1999 Galeria Domus Varius. Lisboa.

1998 Galeria Pottof. Lisboa.

1995 Galeria Municipal Gymnásio. Lisboa.

Exposições colectivas / Group exhibition~

2025 ART MADRID '25, Art Fair, Madrid, LAAF Lisbon Art & Antiques Fair, cordoaria nacional Lisboa

2024 LAAF Lisbon Art & Antiques Fair, cordoaria nacional Lisboa. ArtMadrid '24, Cibeles Art Fair, Madrid.

2023 Entre cielo y tierra, Galería BAT alberto cornejo. ESTAMPA, Art Fair, Madrid. Cultura Portugal Gallery Walks, Galería BAT alberto cornejo. Madrid. Desconexa III, Galería Trema y Galería D. Dinis. Estremoz, Portugal. ART MADRID ' 23, Art Fair, Madrid. LAAF, Lisboa Art & Antiques Fair. Cordoaria Nacional, Lisboa, Portugal. 2022- JUSTMAD

2022 Contemporary Art Fair Madrid. LAAF Lisbon Art & Antiques Fair. Cordoaria Nacional. Lisboa. Esculturas e outros objetos. Artistas da galeria Trema, museu D.Dinis, Estremoz.. Pietra, papel o tijera .Abierto Valencia. Galeria Alba Cabrera,Valencia..Estampa Art Fair,,Madrid..Feira de outono 2022 Arte e Antiguidades, SNBA, Lisboa.

2021- Desconexa II, Museu Municipal de Estremoz. Esculturas e outros objetos, Trema, Lisboa. Drawingroom. Madrid,Spain. SCULTO IV Feria internacional de escultura contemporânea. Logroño-La rioja.Spain. Drawingroom, SNBA, Lisboa

2020- JUSTMAD 2020 Contemporary Art Fair Madrid.

2019- “Desconexa” Coletiva da galeria Trema Arte Contemporânea. Palácio dos Marqueses de Praia e Monforte. Estremoz. “A três dimensões” Coletiva da

galeria Trema Arte Contemporânea na sala do desenho. Castelo de Estremoz. Just LX 2019 Contemporary Art Fair.Lisboa, Sculto 2019 feria de Escultura Contemporânea,Logronô.Espanha.

2016-Encontros com a ARTE PÚBLICA. Município da Figueira da Foz. Um Cais de Arte. C.M. de Salvaterra de Magos.

2010- Feira de arte F.I.L. Lisboa. Feira de arte. Cascais. Galeria Magia Imagem, Lisboa. Galeria Inter-Atrium, Porto.

2009 – Escultura livre Amadora. Biblioteca Municipal Fernando Piteira Santos. Amadora. Exposição colectiva de pintura e escultura. Sala Exposições Manuel Gamboa – convento S. José, Lagoa.

2008. Quinta do Conventinho. Loures. “Arte na rota de Camilo”. Centro de estudos Camilianos. Seide, S. S. Miguel. 2008-Escultura Livre Loures

2007-Galeria Chiado D’Arte. Lisboa. 4ª Bienal Internacional de Artes Plásticas. Sesimbra. Escultura ao ar livre. Parque de Sinsões. Famalicão.

2006 Holanda. Galeria Stills, Nimegem. Holanda. Sculpting Legion L.X.G-City Hall of Nimegem. Holanda. 2006- Beeldentuin de pruimenggaard, wijk bij duurstede. Holland.

2005 Galeria Groeneveld Almelo. Holanda. III Feira de Arte Contemporânea do casino Estoril. Estoril. Sesimbra Arte Publica II. Sesimbra. I Encontro de Escultura em Nijmegen Nimegem. Holanda. 2006- Beeldentuin de pruimenggaard, wijk bij duurstede. Holland.

2004- Galeria Ditéc Espaço Arte. Lisboa. II Feira de Arte Contemporânea do Casino Estoril. Estoril. “Sintra Arte Publica III”. Sintra. Sintra. Sesimbra Arte Publica I. Sesimbra.

2003-I Feira de Arte Contemporânea do casino Estoril. Estoril. “Porto Arte” Feira de Arte. Porto. III Prémio City Desk Centro Cultural de Cascais. Cascais.

“Sintra Arte Publica II”. Sintra. **2002** - Ditéc Espaço Arte. Lisboa. Parque da Cidade. Barreiro. “Sintra Arte Pública I”. Sintra. Escultura contemporânea no Casino Estoril. Estoril. Galeria Ditéc Espaço Arte. Lisboa.

2001-Lugar aos jovens Galeria Valbom. Lisboa.

1998-XI Salão da Primavera, Casino Estoril. 1999- Concurso de Escultura de temática Religiosa. Fátima, C.M. Cantanhede. Cantanhede.

1997-Colectiva de Artistas da Galeria Gymnásio na Galeria Municipal de Albufeira. Albufeira.
Coletiva de Artistas da galeria Gymnásio no Centro

Cultural de Lagos. Lagos.

1996-I Encontro de Escultores da pedra no Mosteiro da Batalha. Batalha.

Escultura ao ar livre em Loures. Loures. Oficina da Cultura. Almada. Galeria
Municipal de Rio de Mouro. Rio de Mouro.

1994-Museu de Arte Sacra de Alcochete. VIII Salão da Primavera - Casino
Estoril. Estoril.

Prémios / Awards

1995- Menção Honrosa no concurso “Embrulhos de Natal” - Palácio de Sintra.

Sintra

1995- Jov´ arte I Prémio de Escultura, e I Prémio global - Loures.

1996- Menção Honrosa XI Salão da Primavera - Galeria do casino Estoril.

Estoril.

Obra pública / coleções / collections: Mulher com os cabelos ao vento,
mármore, 180x120x60cm, 1996 Jardim da Cidade, Loures. Deusa do
vinho 1999, Jardim de Cantanhede. Antes corria para ti... pedra e ferro,
180x160x30cm, Câmara Municipal de Grândola. Fogueira, calcário vermelho
de Negrais 1998, Fogueira, Sangalhos. Homem do leme, granito 2000, Colmeal
da Torre, Belmonte. Deusa do mar azul, lióz, Sala das Visitas, Ericeira, Câmara
Municipal da Ericeira. Café Maracanã, mármore 2004, IV simpósio internacional
Brusque, Santa Catarina. Brasil. Horta urbana, pedra, instalação,
800x800x200cm, Jardim Central de Porto Mós, Câmara Municipal Porto de
Mós. Roazes do Sado 2017, mármore Rotunda de entrada de Setúbal, Câmara
Municipal de Setúbal. 2019- Escultura de homenagem as comunidades da
Quinta do Mocho. Sacavém. 2022-Amantes, mármore 500x100x100cm,
rotunda Europa, Setúbal. C.M.Setúbal.

Coleções

C.M. Loures. Portugal

Escola de Artes e Ofícios da Batalha. Portugal.

C.M. de Grândola. Portugal

Coleções PHILAE. Portugal

Museu de Brusque. Brasil

C.M. de Vila Franca de Xira. Portugal

C.M. Figueira da Foz. Portugal

C. M da Amadora. Portugal

Fundação Buehler-Brockhaus. Portugal

Fundação Juan entrecanales Azcarate. Espanha

Fundação Carmen & Lluís Bassat. Espanha

Simpósios

1996-Escultura ao ar livre. Loures

I encontro de escultores de pedra no Mosteiro da Batalha

1999-I Simpósio Internacional de Escultura da cidade de Cantanhede. Portugal

2000-Simpósio de Escultura em Granito, Belmonte. Portugal

2002-II Simpósio de Escultura da Ericeira. Portugal

2004-IV Simpósio Internacional de Escultura do Brasil. Brusque, Santa Catarina, Brasil.

2006-Sculpting Legion L.X.G. Nijmegen 2000.Holanda

2013 – Simpósio de Pedra de Porto de Mós. Porto de Mós.

2019- Loures Arte Publica- intervenção escultórica na quinta do Mocho, Sacavém.

Filmografia – O filme realizado por Álvaro Queirós, no atelier do Centro Internacional de Escultura de Pêro Pinheiro, faz parte do acervo da cinemateca portuguesa – Anim- arquivo nacional de imagens em movimento.

